

Cinéma. En avant-première vendredi, un film tourné ici et primé à Cannes

TEL
28/06/2019



Marianne (Noémie Merlant, à droite) est peintre et doit réaliser le portrait d'Héloïse (Adèle Haenel), qui vient de quitter le couvent. Pyramide Films

Elle a reçu le Prix du Scénario au festival de Cannes. Le cinéma Ti Hanok accueille vendredi 28 juin Céline Sciamma, réalisatrice de « Portrait d'une jeune fille en feu ». Le long-métrage a été tourné fin 2018, notamment à Saint-Dégan et sur la presqu'île de Quiberon.

Dans la Bretagne du XVIII^e siècle, Héloïse quitte le couvent pour se marier. Elle ne veut pas poser pour Marianne venue réaliser son tableau. Cette dernière devra la peindre en secret. « Portrait de la jeune fille en feu », avec Adèle Haenel et Noémie Merlant, a été récompensée à Cannes par le prix du scénario. Sa réalisatrice, Céline Sciamma, sera présente au début de la projection en avant-première prévue ce vendredi 28 juin 2019, à 19 h 30 au cinéma Ti Hanok, à Auray. Le film ne

sortira pourtant en salles que le 18 septembre prochain.

Le long-métrage a été tourné dans la région. Au Port de Portivy et sur la plage de Port Blanc d'une part. Mais aussi à l'écomusée de Saint-Dégan, à Brec'h. Une intervention de Pierre Godefroy, ancien président de l'écomusée, est prévue après la séance. Il reviendra sur le choix du site par l'équipe du film, la préparation et le tournage. L'occasion aussi de rappeler qu'en 2015 déjà, la réalisatrice Stéphanie Pillonca-Kervern était venue à Saint-Dégan tourner « Fleur de Tonnerre ».

▼ Pratique :

Avant-première vendredi 28 juin à 19 h 30 en présence de la réalisatrice Céline Sciamma (présente uniquement en début de séance). Le film dure 1 h 59.