

# Saint-Déguan. Céline Sciamma : l'écomusée fait son cinéma !



La chaumière, bâtie au XVII<sup>e</sup> siècle, était le lieu du tournage du film de Céline Sciamma. Écomusée de Saint-Déguan

## Jérôme Bouin

La réalisatrice Céline Sciamma sera présente ce vendredi 28 juin à Auray et Quiberon pour l'avant-première du film « Portrait de la jeune fille en feu ». Un long-métrage primé à Cannes et tourné notamment à l'écomusée de Saint-Déguan. Son ancien président raconte les coulisses du tournage.

C'est à Auray et Quiberon que le film sera projeté en avant-première vendredi 28 juin 2019 au soir. « Portrait de la jeune fille en feu », récompensé du Prix du Scénario lors du dernier festival de Cannes, est fortement lié à la Bretagne. Le long-métrage de Céline Sciamma (« Naissance des pieuvres », « Ma

vie de Courgette »), avec Noémie Merlant et Adèle Haenel a notamment été tourné dans la Presqu'île de Quiberon et à Saint-Déguan. Il sortira en septembre dans le reste des salles françaises. L'écomusée de Brec'h est régulièrement sollicité pour des tournages, explique Pierre Godefroy, trésorier après avoir été longtemps le président du site. « En 2006, un film sur la vie de Sarah Bernhardt y a été en partie tourné ». En 2015, au tour de Stéphanie Pillonca-Kervern pour « Fleur de Tonnerre ». « Ils recherchent des sites authentiques », indique Pierre Godefroy en évoquant ses contacts avec les producteurs. À Saint-Déguan, se dresse un ensemble de maisons rurales meublées : une chaumière du XVII<sup>e</sup> siècle et une longue du XIX<sup>e</sup>. « Pour Fleur de Tonnerre, la réalisatrice cherchait un site typique, des maisons d'époque, un endroit n'ayant pas été modernisé ». D'autres tournages ont eu lieu sans forcément déboucher sur la sortie d'un film, indique-t-il. Pour « Portrait de la jeune fille en feu », l'équipe du film est venue à plu-

sieurs reprises. « Ils voulaient une pièce vide, assez simple. Alors ils ont vidé la chaumière de ses meubles. Cela a duré huit jours et le tournage concentré sur une seule journée. C'est impressionnant ».

Le résultat final ? Il ne l'a pas vu. Au terme de la séance programmée vendredi soir à Auray, à laquelle il assistera, Pierre Godefroy répondra aux questions du public. Quant à la perte financière liée à la réquisition des bâtiments, elle a été « largement compensée ». « Ils n'ont pas discuté la somme ». Sans compter la publicité faite au site. Pierre Godefroy voudrait désormais pérenniser l'inscription de l'écomusée parmi les lieux pouvant accueillir des tournages. Une nouvelle vocation pour Saint-Déguan.

### ▼ Pratique :

*Avant-première vendredi 28 juin à 19 h 30 au cinéma Ti Hanok d'Auray en présence de la réalisatrice Céline Sciamma (présente uniquement en début de séance).*