

À Saint-Dégan, la vie des paysans du siècle passé

À l'occasion des Journées du patrimoine, l'écomusée de Saint-Dégan fête ses 50 ans, dans la commune de Brec'h (Morbihan). Un témoignage rare de la vie rurale entre 1850 et 1950.

OF 20/09/2019

Le rendez-vous

Cinquante ans

Jusqu'à dimanche, chants, musiques, danses, contes vont souffler sur le village de Saint-Dégan, dans la commune de Brec'h, près d'Auray. On y célèbre le patrimoine rural morbihannais entretenu, depuis un demi-siècle, par les bénévoles et les salariés de l'association Nature et traditions du Pays d'Auray qui font vivre l'un des musées de tradition populaire les plus attachants de la région.

Restauration

L'écomusée de Saint-Dégan occupe sept bâtiments. Mais « le cœur de l'écomusée », explique Pierre Godefroy, trésorier et ancien président de l'association, **ce sont les deux fermes historiques, deux chaumières du XVII^e et XIX^e siècles** ». Depuis les années 1970, et leur acquisition à l'état de ruines, les travaux n'ont quasiment jamais cessé pour retrouver l'état originel. D'abord, avec des chantiers de jeunesse et, depuis une dizaine d'années, grâce aux soutiens de l'État, des collectivités territoriales, et de fondations privées. Un appel aux dons a aussi été lancé pour réunir les 50 000 € qui manquent encore. « **Sur quinze ans, anticipe Pierre Godefroy, on aura investi 272 000 €.** »

12 000 visiteurs

Chaque année, quelque 12 000 visiteurs viennent découvrir la vie des



À l'écomusée de Saint-Dégan, Pierre Godefroy, trésorier, et Bernadette Desjardins, vice-présidente de l'association Nature et traditions du Pays d'Auray.

(PHOTO : OUEST FRANCE)

paysans, « **de 1850 à 1950, avant la mécanisation** ». Les premiers objets – outils, meubles, vaisselle... – avaient été collectés par les deux initiateurs du projet : Francis Hubert et Jean Péron.

Expériences

Des écoliers viennent cuire du pain, presser du jus de pomme au verger conservatoire qui compte 200 variétés. Des lycéens ont fait pousser un champ de seigle avec les techniques ancestrales. « **Le projet pédagogique est de permettre aux jeunes de redécouvrir la vie rurale et la nature**

en leur faisant vivre une expérience particulière », explique la vice-présidente de l'association, Bernadette Desjardins.

Authenticité

« **Très peu de lieux ont gardé une telle authenticité**, assure Pierre Godefroy. **Nous avons fait le choix de ne pas moderniser les maisons pour accueillir plus de public. Plusieurs films ont été, en partie, tournés dans cet écomusée, pour le décor : Fleur de tonnerre, Portrait d'une jeune fille en feu, qui va sortir en octobre...** »

Lucien Pouëdras

Une salle est consacrée au peintre Lucien Pouëdras, originaire de Languidic, âgé de 83 ans. Il a peint des centaines de scènes de la vie des campagnes du début du XX^e siècle. Pour le cinquantième anniversaire de l'écomusée, sont exposés cinquante de ses tableaux, joyeuses explosions de couleurs d'une précision méticuleuse.

Serge POIROT.

Écomusée de Saint-Dégan, Brec'h (Morbihan), tél. 02 97 57 66 00. Site : ecomusee-st-degan.fr