

Menace d'Éclaircie en tournage à Saint-Déjan

Brec'h — L'Écomusée a été investi par les cinq musiciens du groupe, samedi. Ils y ont tourné le clip de leur dernier album, *Finish your patate and take your Converse*.

OF 10/06/2020

Les cinq musiciens de la fanfare musicale Menace d'Éclaircie se sont regroupés, avec leurs mobylettes rétro et leur look de bad boys (mauvais garçons) des années 50, au milieu des chaumières de l'Écomusée de Saint-Déjan.

Ils ont passé la journée de samedi à tourner le clip de leur chanson *Finish your patate and take your Converse*, issu de leur album du même nom. Le Vannetais Cédric Le Ru, directeur artistique du festival Jazz en ville, à Vannes, était aux commandes de la caméra.

Menace d'Éclaircie fait partie du collectif Klam. Leur musique est issue « du rockabilly, d'anachronismes, d'Yvette Horner et de la musique de la Renaissance, déjantée, avec cinquante ans de retard au Top 50 ! » explique Léo Neveu, leur chargé de production.

Dans les bacs le 16 octobre

Les cinq musiciens, Florian Juillard à la veuze et la bombarde, Jean-Marie Stephant aux percussions, Youen



Le groupe, en mode équipée sauvage sur cyclomoteurs, filmé par le réalisateur Cédric Le Ru.

PHOTO : OUESTFRANCE

Paranthoën à l'accordéon, Nicolas Chatelet au saxophone et Julien Tual, à la guitare, ont sorti leur nouvel album en numérique début mai. Le confinement a retardé la sortie de l'album physique, qui se fera le 16 octobre, en même temps que le clip.

« C'est le premier album de Mena-

ce d'Éclaircie. Ils ont enregistré cet hiver, continue Léo Neveu. Nous avons choisi de tourner à Saint-Déjan, toujours dans notre démarche de promotion des ressources et des compétences locales. C'est la démarche du collectif Klam : investir le territoire. »

Le village historique de Saint-Dé-

gan était surtout l'endroit parfait pour la réalisation et rendre une image décalée et anachronique du groupe. Ils mettaient en scène cinq frères venus chercher, montés vaillamment sur leurs mobylettes, un ami pour enregistrer un morceau... Histoire à suivre !